

МОУ «СОШ» с.Подъельск

директор школы
приказ №



от 26.07.2018 г.
Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом школы
(протокол №1 от 30.07.18г.)

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Подъельск
Структурное подразделение «Детский сад с. Подъельск»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на 2017 – 2019 гг.

с. Подъельск, 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Раздел 1. Пояснительная записка	4
1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду	7
1.2. Приоритетные направления деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	10
1.3. Цели и задачи деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	11
1.4. Особенности осуществления образовательного процесса	12
1.5. Принципы и подходы к формированию образовательной программы детского сада ...	13
Раздел 2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	15
Раздел 3. Организация режима пребывания детей в детском саду	20
3.1. Описание ежедневной организации жизнедеятельности детей в детском саду	20
3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду	23
Раздел 4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	32
4.1. Игра, как ведущая деятельность детей дошкольного возраста	38
Раздел 5. Взаимодействие с семьёй и со школой	39
Раздел 6. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы	42

Введение

Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации";
2. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12.09.2008 г. № 666;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
4. Письмо Минобрнауки РФ от 02.06.98 №89-34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»;
5. Инструктивное письмо от 2 июня 1998 г. №89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
6. Информационные письма Министерства образования России от 24 марта 1995г. №42/19-15, от 29 января 1996г. №90/19-15, от 18 июля 1997г. №112/36-14;
7. Методическое письмо «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для ДОУ РФ»;
8. Методическое письмо МО РФ от 07.01. 99г № 70/23-16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного воспитания»;
9. Устав МОУ «СОШ» с. Подъельск;
10. Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Раздел 1

Пояснительная записка

Образовательная программа Детского сада с. Подъельск (МОУ «СОШ» с. Подъельск) – далее ДОУ, разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная программа – это нормативный документ, обосновывающий выбор содержания, применяемых методик и технологий, цели и формы организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Общеобразовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – познавательнo-речевому, социальнo-личностному, художественно-эстетическому и физическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В детском саду функционирует 2 разновозрастные группы: дети с 2 до 7 лет. Наполняемость групп: 36 детей.

В образовательной программе ДОУ комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка с 2 - 7 лет.

Программа охватывает пять возрастных периода физического и психического развития детей – от 2 до 3 лет (первая младшая группа); от 3 до 4 лет (вторая младшая группа); от 4 до 5 лет (средняя группа); от 5 до 6 лет (старшая группа); от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Данные о контингенте воспитанников ДОУ

Учебный год	Всего детей по списку на 01.09.	Зачислено на 01.09. вновь	выбыли											
			1 класс		Семейные обстоятельства		По медицинским показаниям		Перевод в другое ДОУ		Другие причины		всего	
			Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2017-2018	36	10	8	23 %	-		-		3	14%			11	31%
2018-2019	36	10	4	12 %	-		-		2	9%	-		14	39%

Данные о родителях
Социальный статус семей воспитанников
на 01.09. 2017-2018 г.

Всего		Из полных семей		Из неполных семей		Из многодетных семей		Опекуны	
<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>
32	100	11	55	9	45	4	20	2	5

Уровень образования родителей

Количество семей	Высшее		Незаконченное высшее		Среднее специальное		Среднее		Неполное среднее	
	м	ж	м	ж	м	ж	м	ж	м	ж
32	2	6		1	5	19	6	10	—	—

Данные о родителях
Социальный статус семей воспитанников
на 01.09. 2018-2019 г.

Всего		Из полных семей		Из неполных семей		Из многодетных семей		Опекуны	
<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>	<i>число</i>	<i>%</i>
31	100	25	81	4	13	12	39	2	7

Уровень образования родителей

Количество семей	Высшее		Незаконченное высшее		Среднее специальное		Среднее		Неполное среднее	
	м	ж	м	ж	м	ж	м	ж	м	ж
31	2	6		1	20	19	4	5	—	—

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в детском саду.

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (первый младший возраст) (2-3 г.)

На третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3 года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 г.)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры занимает небольшое время. Игры с правилами в этом возрасте начинают только формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Развиваются внимание и память. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игре. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение еще ситуативно.

Возрастные особенности детей среднего возраста (4-5 г.)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по замыслу, планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление.

Речь становится предметом активности. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Речь детей при взаимодействии со взрослым становится внеситуативной, при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, важна его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Появляются постоянные партнеры по игре. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-7 л.)

Дети 6 года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли

становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования.

Дети овладевают обобщенным способом обследования образца в конструировании. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети могут применять адекватные мыслительные средства: схематизированные представления, наглядное моделирование.

Кроме того, продолжает совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение активно будет развиваться при условии проведения специальной работы.

Продолжает совершенствоваться речь. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

В сюжетно-ролевых играх дети 7 года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более сложными.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Дети подготовительного к школе возраста в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно учить. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Продолжает развиваться внимание дошкольников. У дошкольников продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

В подготовительном возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; форм позитивного общения с людьми, развитием полоролевой идентификации, формированием позиции школьника.

1.2. Основные направления деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы детского сада заложены цели и задачи, определенные Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении.

Основной целью деятельности Детского сада является предоставление гражданам Российской Федерации гарантированного права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является услуги в области дошкольного образования (воспитание, обучение, развитие детей); присмотр, уход и оздоровление детей дошкольного возраста.

Основными задачами Детского сада являются:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.
3. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.
5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.3. Цели и задачи деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь программой: Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, педагоги считают главной целью в реализации Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей по реализации Программы педагогический коллектив детского сада определяет следующие *задачи*, которые имеют первостепенное значение:

1. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия каждого ребенка.

2. Обеспечить стандарт дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду, в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

3. Создать условия, благоприятствующие становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям.

4. Создать модель учебно-воспитательного процесса, основанную на традиционных, инновационных методиках и технологиях, этнокультурных традициях с максимальным использованием разнообразных видов детской деятельности, их интеграции.

5. Обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников детского сада.

Содержание психолого-педагогической работы должно быть направлено на освоение детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание и формы воспитательно-образовательного процесса детского сада определяются с учетом:

- Направлений, заданных реализуемой программой: Основная образовательная Программа дошкольного образования. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Результатов педагогической деятельности учреждения.
- Потребностей родителей в образовательных услугах.

Работа проводится в разновозрастных группах

Большая роль в работе с детьми в нашем дошкольном учреждении отводится знакомству ребенка с родным краем, где он родился, проживает, формированию знаний о национальной культуре в понятных, интересных, увлекательных формах.

Особенностью образовательной программы детского сада является проектная организация воспитательно-образовательного процесса.

Метод проектов как способ интеграции содержания образовательных областей, форм и видов детской деятельности дает возможность ребенку экспериментировать, синтезировать полученные знания в разных видах детской деятельности, развивать художественно-творческие способности и коммуникативные навыки, что очень важно для реализации личностно-ориентированного образования.

Особый интерес представляет интеграция различных видов детской деятельности в процессе реализации проекта. Проекты рассчитаны на среднюю продолжительность, от нескольких дней, до нескольких недель.

Проектирование ориентировано на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: совместная деятельность воспитателя и ребенка по реализации проекта; совместная деятельность детей; совместная деятельность детей и родителей; совместная деятельность воспитателей, детей и родителей

1.5. Принципы и подходы к формированию образовательной программы детского сада

В соответствии с положениями Закона Российской Федерации «Об образовании» Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Общеобразовательная программа Детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – познавательно-речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому и физическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа опирается на научные принципы ее построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (т. е. позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному минимуму);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Образовательная программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для детского сада с. Подъельск, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Содержание образования определено в соответствии с федеральными государственными требованиями и на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования: Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с этой основной общеобразовательной программой.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Раздел 2

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Содержание образовательного процесса в детском саду определяется общеобразовательной программой дошкольного образования в разновозрастной группах.

В своей деятельности Детский сад с. Подбельск реализует: Основную образовательную Программу дошкольного образования. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Перечень программ воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в детском саду, методические пособия

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т. В. Ковригина, М. В. Косяненко, О. В. Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2017. – 269 с.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. С. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н. В. Лободина. Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2017. 339 с.
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
6. Веракса А. Н. Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 С.
7. Ребёнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С. Н. Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 256 с.
8. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с
9. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
10. Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н. Е. Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.
11. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.- сост. З. А. Ефанова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2017. – 303 с.
12. Скалдина О. В. Красная книга России / Оксана Скалдина. – 2-е изд., доп. И перераб. – М.: Эксмо, 2014. – 272 с. : ил. – (Красная книга).

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Александрова, О. В. Большая энциклопедия развития. – 2-е изд., перераб. – Москва: Эксмо, 2017. – 248 с. : ил.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
5. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176с.
6. Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
7. Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
8. Математика в детском саду. Учебно-методический комплект. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016.
9. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
10. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
11. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
12. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
13. Крашенинников Е. Е. , Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
14. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
15. Смирнова, Екатерина Васильевна. Развивающие задания для маленьких непосед. Занимаемся с мамой: для детей 3 – 4 лет / Е. В. Смирнова. – Москва: Эксмо, 2018. – 64 с.
16. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
17. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
18. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
19. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
20. Соломенникова О. А. Диск Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Практическая энциклопедия.
21. Соломенникова О. А. Диск Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Практическая энциклопедия.
22. Энциклопедия с развивающими заданиями. Морские обитатели. 2018.
23. Энциклопедия с развивающими заданиями. Мамы и малыши. 2018.
24. Энциклопедия с развивающими заданиями. Лесные животные. 2018.

25. Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие 3 – 7 лет. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016.
26. Чудо-наклейки. Всё о животных. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014.
27. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
28. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
29. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
30. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
31. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
32. Афонькин С. Ю. Минералы и драгоценные камни. Серия «Узнай мир» природа. Издательство «Балтийская книжная компания», 2011.
33. Большая книга животных. Москва: Белый город, 2009.
34. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под редакцией Л. А. Венгера. М., «Просвещение».
35. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
36. Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Под редакцией Т. С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 192 с.
2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.: цв. вкл.
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.: цв. вкл.
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
8. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3 – 7 лет. Множественное число. Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.
9. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3 – 7 лет. Ударение. Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.
10. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3 – 7 лет. Наглядно пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016.

11. Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками / сост. Л. Е. Кыласова. – изд. 2-е, доп. – Волгоград: Учитель, 2015. – 135 с.
12. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5 – 7 лет: занятия по былинам, потешки / авт.-сост. Т. М. Пименова, В. В. Архипова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 90 с.
13. Гуськова А. А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. Развитие моторики, коррекция координации движения и речи. – М., 2013.
14. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
15. Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
16. Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. Средняя группа. – Волгоград, 2013.
17. Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду.
18. Детям о Республике Коми: рабочая тетрадь для обеспечения реализации этнокультурного образования в детском саду / сост: И. Н. Набиуллина, И. А. Пасынкова, м. В. Рудецкая; под науч. Ред. З. В. Остаповой. – Сыктывкар, 2018. – 44 с.
19. Народное искусство Коми. Министерство культуры Коми Республики.

«Чтение художественной литературы»

1. Круг чтения. Дошкольная программа. Вторая младшая группа. – Антология детской литературы: Русский фольклор. Песни. Потешки. Заклички. Сказки. – (Программа «Счастливый ребёнок»). – М.: Школьная Книга, 2014. – 104 с.
2. Любимая книга малышей. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2017. – 128 с. цв. ил.)серия «Любимые сказки малышам»)
3. 100 любимых стихов и 100 любимых сказок для малышей / А. Барто, С. Маршак, С. Михалков и др.; ил. Э. Булатова, О. Васильева, В. Сутеева и др. – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 240 с.: ил.
4. 100 любимых сказок / А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, Л. Пантелеев и др.; худож. В. Коркин, А. Лебедев, Д. Лемко и др. – М.: РОСМЭН, 2018. – 320 с.: ил.
5. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.
6. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.
7. Большая поэзия для маленьких детей. Осенние стихи. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.
8. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
9. Пришвин М. М. Рассказы о животных малышам. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2017. – 144с., цв. ил.
10. Сказки малышам. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2018. – 144 с., цв. ил

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
4. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.
5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
6. Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю., Комарова Т. С. Трудовое воспитание в детском саду.
7. К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
8. Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
9. Василюк, Ю. С. Правила безопасного поведения на улице / Ю. С. Василюк. – Москва: Эксмо, 2018. – 48 с.
10. Василюк, Ю. С. Правила безопасного поведения в квартире / Ю. С. Василюк. – Москва: Эксмо, 2018. – 48 с.
11. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
12. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
2. Зацепина М. Б., Музыкальное воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
3. Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016.
- 1) Л. Гераскина. Ожидание чуда. Выпуск 1. – М., 2010.
- 2) Л. Гераскина. Ожидание чуда. Выпуск 2. – М., 2010.
- 3) Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- 4) // Музыкальный руководитель. № 1 – 12, 2007.
- 5) // Музыкальный руководитель. № 1 – 12, 2008.
- 6) // Музыкальный руководитель. № 1 – 12, 2009.
- 7) // Музыкальный руководитель. № 1 – 12, 2010.
- 8) // Музыкальный руководитель. № 1 – 12, 2011.
- 9) // Музыкальный руководитель. № 1 – 12, 2012.
- 10) // Музыкальный руководитель. № 1 – 10, 2013.
1. Программа воспитания и обучения в детском саду. От рождения до школы. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
2. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.: цв. вкл.
3. Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа / О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2015. – 142 с.

4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.
8. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.: цв. вкл.
9. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.

Физическое развитие

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
5. Физическое воспитание детей 2 – 7 лет: развернутое перспективное планирование по программам под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой / авт. Сост. Т. Г. Анисимова. – Волгоград: Учитель, 2011. 131 с.
6. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет: развернутое перспективное планирование, конспекты занятий / авт.-сост. Т. К. Ишинбаева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 66 с.
7. Пензулаева Л. И. Диск Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Практическая энциклопедия. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016.
8. Пензулаева Л. И. Диск Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Практическая энциклопедия. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016.

Раздел 3

Организация режима пребывания детей в Детском саду

3.1. Описание ежедневной организации жизнедеятельности детей в Детском саду

Режим дня в детском саду – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня в детском саду соответствует основному принципу построения режима – соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов в детском саду учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.). Особое место в режиме дня в соответствии с ФГОС отводится чтению художественной литературы русских и коми писателей, поэтов.

Время после сна и перед полдником используется для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна и самостоятельной игровой деятельности.

Режим дня для смешанной младшей, средней

1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика		
08.00 – 08.40	08.00 – 08.40	08.00 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак		
08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00
Игры, самостоятельная деятельность детей		
09.00 – 9.10	09.00 – 9.10	09.00 – 09.10
Организованная образовательная деятельность		
9.10 – 9.20 9.40 – 9.50	9.10 – 9.25 9.40 – 9.55	9.10 – 9.30 9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка		
10.10 – 11.40	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры		
11.40 – 12.20	12.00 – 12.20	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед		
12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон		
12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность		
15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник		
15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50
игры, самостоятельная и организованная деятельность		

15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой		
16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00

Режим дня для смешанной средней, старшей, подготовительной

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика		
08.00 – 08.40	08.00 – 08.40	08.00 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак		
08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00
Игры, самостоятельная деятельность детей		
09.00 – 09.05	09.00 – 09.15	09.00 – 09.15
Организованная образовательная деятельность		
9.05 – 9.25 9.40 – 10.00	9.15 – 9.40 10.00 – 10.25	9.15 – 9.45 10.00 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, физические упражнения, наблюдения, труд)		
10.30 – 12.20	10.30 – 12.30	10.30 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		
12.20 – 12.40	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед		
12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон		
13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность		
15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Полдник		
15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность		
15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой		
16.30 – 18.00	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00

Для реализации образовательной функции в детском саду разработан учебный план, в котором определено количество занятий в неделю для каждого возраста, общее количество занятий и их длительность. Это позволяет нам планировать нагрузку на детей в соответствие с Санитарными требованиями, проследить распределение занятий разного цикла в течение учебной недели.

Учебный план

1.	Инвариантная (обязательная) часть	Максимально допустимое количество занятий в неделю / Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки (в минуту)				
		1 младшая группа (10) (2-3)	2 младшая группа (15) (3-4)	средняя группа (20) (4-5)	Старшая группа (25) (5-6)	Подготовит. группа (30) (6-7)
Количество занятий:						
1.1	Познавательное развитие					
познание		1/10	2/30	2/40	3/75	4/120
Формирование элементарных математических представлений		-	1/15	1/20	1/25	2/60
Формирование целостной картины мира		1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность		-	-	-	1/25	1/30
1.2	Речевое развитие	2/20	1/15	1/15	2/50	2/60
Подготовка к обучению грамоте		-	-	-	-	1/30
Развитие речи		1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
чтение художественной литературы		1/10	-	-	1/25	-
1.3	Социально-коммуникативное развитие					
Социализация, труд, безопасность						
1.4	Художественно-эстетическое развитие	4/40	4/60	4/80	5/125	5/150
Музыка		2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
Художественное творчество		2/20	2/30	2/40	3/75	3/90
Рисование		1/10	1/15	1/20	2/50	2/60
Лепка		1/10	0,5/8	0,5/10	0,5/13	0,5/15
Аппликация			0,5/8	0,5/10	0,5/12	0,5/15
1.5	Физическое развитие	3/30	3/45	3/60	3/75	3/90
Развитие движений						
Физическая культура		3/30	3/45	3/60	3/75	3/90
Итого:		10/100	10/150	10/200	13/350	14/420
2	Часть формируется участниками образовательных отношений					
Этнокультурный компонент		-	-	-	1/25	1/30
Всего		10/100	10/150	10/200	13/350	15/450
			10	10	14	(до 20)

Объём учебной нагрузки, продолжительность занятий

Возраст детей	2 – 3	3 – 4	4 – 5	5 – 6	6 – 7
Длительность занятий	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

3.2.Проектирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Особенности организации образовательного процесса отражены в учебном плане детского сада.

Специфика учебного плана заключается:

- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда учебные нагрузки на детей должны быть снижены;

Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного раздела. На его основании разрабатываются рабочие учебные программы, расписание занятий для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

На основании этого, образовательная программа детского сада ставит своей целью обогащение содержания работы с детьми дошкольного возраста, удовлетворение их потребности в

познании, созидании и творчестве, приобщение к этнокультурному образованию с учетом возможностей и уровня развития каждого ребенка.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, художественной, двигательной, элементарно-трудовой, музыкальной, речевой.

Непосредственная образовательная деятельность

Для старшей и подготовительной группы

Дни недели	Виды образовательной деятельности			
Понедельник	Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)			
	Художественное творчество (рисование)			
	Физическая культура на воздухе			
	Познавательно-исследовательская деятельность (конструирование)			
Вторник	Познание (ф э м п)			
	Музыка			
	Художественное творчество (лепка/ аппликация) - чередуется			
Среда	Художественное творчество (рисование)			
	Коммуникация (развитие речи)			
	Физическая культура			
Четверг	Познание (фэмп) - подготовительная группа			
	Музыка			
	Чтение художественной литературы			
Пятница	Коммуникация / обучение грамоте (подготовительная группа)			
	Игровая деятельность (социализация)	Безопасность	Игровая деятельность (социализация)	Трудовая деятельность
	Физическая культура			

Для 1-2 младшей, средней группы

Дни недели	Виды образовательной деятельности			

Понедельник	Познавательная-исследовательская и продуктивная деятельность (конструирование) (формирование целостной картины мира)			
	Физическая культура			
	Чтение художественной литературы (I младшая группа)			
Вторник	Художественное творчество			
	Лепка	Лепка – I мл.гр		Лепка – I мл.гр
		Аппликация II мл. ср. гр.		
	Музыка			
Среда	Художественное творчество (рисование)			
	Физическая культура на воздухе			
Четверг	Познание (фэмп) II младшая группа, средняя группа			
	Музыка			
Пятница	Коммуникация / Чтение художественной литературы II младшая группа, средняя группа			
	Коммуникативная деятельность (I младшая группа)			
	Физическая культура			

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год.

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Воспитатели	Родители
Сентябрь	День знаний, Осенний праздник «Золотая осень», выставка детского творчества День воспитателя	День знаний, Диагностика, Педагогический совет №1	Праздник «День знаний», Осенний праздник «Золотая осень», Общие родительские собрания.
Октябрь	Выставка проектных работ «Моя семья». Спортивный праздник «Мама, папа и я – спортивная семья».	Консультация с воспитателями по адаптации детей в детском саду, подготовке к школьному обучению. Выставка проектных работ «Моя семья». Спортивный праздник «Мама, папа и я – спортивная семья».	Спортивный праздник «Мама, папа и я – спортивная семья».
Ноябрь	Выставка «Люди разных профессий», Викторина «Люби свой родной край», Праздник: «Мамы всякие	Выставка «Люди разных профессий», Викторина «Люби свой родной край», Праздник: «Мамы всякие	Праздник: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».

	нужны, мамы всякие важны».	нужны, мамы всякие важны».	
Декабрь	Спортивный праздник: «Зимняя олимпиада», Выставка рисунков «Здравствуй дедушка Мороз!!!», Зимний народный праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!».	Спортивный праздник: «Зимняя олимпиада», Выставка рисунков «Здравствуй дедушка Мороз!!!», Зимний народный праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!».	Спортивный праздник: «Зимняя олимпиада», Зимний народный праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!».
Январь	«Рождество», Сюжетно-ролевая игра: «Правила дорожного движения», Конкурс «Ледяное царство», Инсценировка сказки «Теремок».	Педсовет №2, «Рождество», Сюжетно-ролевая игра: «Правила дорожного движения», Конкурс «Ледяное царство», Инсценировка сказки «Теремок».	«Рождество» Участие в конкурсе «Ледяное царство».
Февраль	Конкурс чтецов, Развлечения «Народные игры», Праздник «День защитника отечества».	Консультация с воспитателями «Готовность к школьному обучению», Подготовка к конкурсу чтецов, Развлечения «Народные игры», Праздник «День защитника отечества».	Консультация с воспитателями «Готовность к школьному обучению», Праздник «День защитника отечества».
Март	День открытых дверей, Праздник «8 марта», Выставка маминих работ, Конкурс «Интеллектуальный марафон», Проводы зимы.	День открытых дверей, Праздник «8 марта», Выставка маминих работ, Конкурс «Интеллектуальный марафон», Проводы зимы.	День открытых дверей, Праздник «8 марта», Подготовка к выставке маминих работ, Проводы зимы.
Апрель	«Масленица», Выставка поделок ко дню космонавтики, Проект «День земли».	«Масленица», Диагностика итоговая, Родительские собрания, Выставка поделок ко дню космонавтики,	«Масленица», Родительские собрания,
Май	Праздник «День Победы», фотовыставка «День победы», Конкурс чтецов «Красота весенней природы», Выпуск в школу «До свиданья, детский сад».	Педсовет №3, Праздник «День Победы», Конкурс чтецов «Красота весенней природы», Выпуск в школу «До свиданья, детский сад».	Праздник «День Победы», Помощь в организации фотовыставок «День Победы», Выпуск в школу «До свиданья, детский сад».
Июнь	Летний спортивный праздник, День защиты детей,	Летний спортивный праздник, День защиты детей,	Летний спортивный праздник, День защиты детей,

	Конкурс «Замок из песка».	Конкурс «Замок из песка».	Участие в конкурсе «Замок из песка».
Июль	Летний оздоровительный отдых.	Летний оздоровительный отдых.	Помощь в подготовке к летнему оздоровительному отдыху.
Август	Летний оздоровительный отдых.	Подготовка к учебному году.	Помощь в подготовке к новому учебному году.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день.

№ п/п	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика. • Гигиенические процедуры. • Физкультурные занятия. • Подвижные игры. • Спортивные игры. • Игры – эстафеты и подвижные игры народа коми. • Игры – забавы. • Игры – забавы со спортивным инвентарем. • Игры – эстафеты (национальный компонент). • Прогулки в двигательной активности. • Закаливание. • Физминутки на занятиях. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). • Игры – эстафеты (национальный компонент). • Физкультурный досуги, развлечения.
2.	Познавательное-речевое развитие	<p><u>Младшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла. • Индивидуальная работа (повторение художественных произведений). • Индивидуальная работа по математике (количество, величина). 	<p><u>Младшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия. • Игры на внимание. Ребенок познает себя. Имя, внешность, белье, возраст, тело, проявление в жизни. • Индивидуальная работа по подготовке к занятиям. • Ознакомление с природой (растительность коми края,

		<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по звуковой культуре речи. • Индивидуальная работа по развитию речи (рассматривание картинок, альбомов о родном крае). • Беседы по ознакомлению с окружающим миром. • Беседы «Где мы живем, где наш детский сад. • Наблюдения за животными и птицами нашей местности. • Наблюдения за сезонными изменениями природы. • Наблюдения за растительным миром (худ. слово). • Наблюдения за живыми объектами живой природы. • Игры по развитию речи, математике. • Экология. • Игры по ознакомлению с природой. • Дидактические игры по сенсорике (цвет, форма). • Игры на развитие моторики. • Игры с природным материалом. • Наблюдение за транспортом. • Наблюдение за людьми, детьми, как они были одеты в другой сезон. <p><u>Старшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Математические игры. • Логические упражнения. Мир игрушек (классификация). • Целевые прогулки. • Опыты, эксперименты (вода, лед, природные материалы). 	<p>животный мир).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Скороговорки, потешки. • Ознакомление с предметами ближайшего окружения (предметы быта, посуда, одежда). • Экология. • Русские народные сказки. • Игры на мышление. • Игры на воображение. • Устное народное творчество (считалки, поговорки, пословицы, загадки). • Индивидуальная работа по развитию речи. • Самостоятельная деятельность. • Игры – эксперименты с различными материалами. <p><u>Старшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд взрослых (чтение художественной литературы, рассматривание альбомов, иллюстраций из книг, рассказы детей из личного опыта). • Устное народное творчество (загадки, пословицы, приметы времени года). • Индивидуальная работа по звуковой культуре речи, грамматике, чтению. • Чтение художественной литературе (легенды, сказки, рассказы). • Игры – головоломки. • Предварительная работа к занятиям по ознакомлению с окружающим.
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по познавательному развитию. • Занятия по ФЭМП, развитию речи. • Дидактические игры по ФЭМП, по формированию словаря. • Дидактическая игра на знание домашнего адреса. • Дидактическая игра о родной природе. • Дидактические игры и беседы на темы «Мой край», «Из чего сделано?» (изделия из дерева, меха, кожи), «Животные и растения РК» и другие. • Дидактические игры по неживой природе. • Игры по экологии. • Развивающие игры об окружающих предметах и явлениях. • Познавательные игры. • Логические задачи. • Игры - эксперименты. • Наблюдения в живой природе: деревья, кустарники, цветы и растения, птицы и животные нашего края. Сезонные изменения в природе на севере. • Наблюдения за объектами неживой природы. • Индивидуальная работа по обучению грамоте, формированию словаря, связной речи. • Индивидуальная работа по развитию речи: стихи, пословицы, поговорки, считалки. • Зеленая книга РК. 	
--	--	---	--

3.	Социально-личностное развитие	<p><u>Младшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Трудовое участие. • Трудовые поручения и наблюдения за трудом взрослых. • Трудовые поручения в природе. • Культурно-гигиенические навыки. • Хозяйственно – бытовой труд. • Формирование навыков культуры общения. Разговор по телефону. • Развитие самообслуживания (индивидуально). • Правила дорожного движения. • Строительные игры. <p><u>Старшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ. • Культура поведения. • Гигиеническая культура. • Трудовые поручения (индивидуальные, коллективные). • Труд по самообслуживанию. • Дежурство. • Труд в природе. • Труд в книжном уголке. • Совместный труд детей. • Дежурство по занятиям. • Сюжетно – ролевые игры. • Беседы и игры по воспитанию культуры поведения. • Беседы о труде родителей, семье, о строении человека, земле, жизни. • Наблюдения за трудом 	<p><u>Младшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры. • Театрализованные игры. • Ознакомление с предметами ближайшего окружения (предметы быта, посуда, одежда). • Сюжетно – ролевые игры. • Работа с художественной литературой. Чтение, заучивание, рассказывание. • Формирование социально - нравственных представлений. Люди (взрослые и дети). • Эмоциональное состояние людей, отношения, поведение, общение, нравственное воспитание. <p><u>Старшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Этические представления. • Труд взрослых. • Ручной труд. • Дидактические игры по социально – нравственному воспитанию. • КВН (конкурсы, викторины). • Сюжетно – ролевые игры. • Творческие игры. • Игра – драматизация. • Театрализованные игры. • Игра – драматизация по сказкам. • Игры по правилам дорожного движения.
----	-------------------------------	--	--

		<p>взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за окружающим. • Правила поведения в природе. 	
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Младшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Рассматривание картин народно – прикладного искусства народа коми. • Индивидуальная работа по рисованию. • Индивидуальная работа по рисованию (элементы коми орнамента). • Дидактические игры (музыкальные). <p><u>Старшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Коми народные хороводные игры. • Посещение музея. • Индивидуальная работа по лепке, аппликации, рисованию (коми орнамент). 	<p><u>Младшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. • Музыкальные развлечения. • Индивидуальная работа по лепке (предметы быта). • Слушание записей коми народных песен, музыкально – ритмические движения. • Ознакомление с видами искусства. • Индивидуальной работа по изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструированию. • Развлечения: музыкальные работы, настольный театр, диафильмы, кукольный театр. • Танцевальный кружок. <p><u>Старшая:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по изобразительной деятельности. • Слушание коми народных песен, мелодий, музыкально – ритмичные движения. • Закрепление знаний о композиторах, художниках, писателях (в том числе народных). • Музыкально – дидактическая игра. • Развлечения, праздники.

Раздел 4

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Основные направления развития детей и образовательные области	
Познавательное развитие (познание)	Формирование элементарных математических представлений
	Формирование целостной картины мира
	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте
	Развитие речи
	Чтение художественной литературы
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, труд, безопасность
Физическое развитие	Развитие движений
	Физическая культура
Художественно-эстетическое развитие	Музыка
	Художественное творчество
	Рисование
	Лепка Аппликация

1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей,
- расширение опыта ориентировки в окружающем,
- сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать,

сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Ознакомление с окружающим социальным миром

- расширение кругозора детей

- формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм;

- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Развитие словаря родного и коми языка: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение на родном и коми языке.

Воспитание звуковой культуры речи родного и коми языка:

1. Правильное, отчетливое произношение звуков

2. Развитие фонематического слуха

3. Интонационная выразительность речи

4. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, обеспечивающие четкое и ясное произношение звуков на коми языке.

Формирование грамматического строя речи родного и коми языка:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов предложений, словосочетаний)
- Словообразование

Развитие связной речи родного и коми языка:

- Диалогическая речь (вести диалог на родном и коми языке)
- Монологическая речь

Обучение грамоте родного и коми языка:

- Звук
- Слог
- Ударение
- Предложение

Воспитание любви и интереса к художественному слову родного и коми языка

Методы работы с детьми по развитию компонентов устной речи.

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Наблюдения в природе, экскурсии. ❖ Рассматривание игрушек и картин. ❖ Рассказывание по игрушкам и картинам, моделям. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение и рассказывание художественных произведений. ❖ Заучивание наизусть. ❖ Пересказ. ❖ Беседа. ❖ Рассказывание без опоры на наглядный материал. ❖ Проблемные ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактические игры. ❖ Игры-драматизации. ❖ Театрализованная деятельность. ❖ Речевые упражнения. ❖ Хороводные игры. ❖ Вопросы детей сверстникам. ❖ Моделирование.

Огромное значение для эстетического развития детей, приобщения к словесному искусству представляет собой **театрализованная деятельность**. В связи с этим в средних, старших и подготовительных группах более углубленно ведется работа по данному направлению.

Цель – приобщение к словесному искусству посредством театрализованных игр, развитие эстетического вкуса, интереса к театрально – игровой деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать отчетливость произношения слов и словосочетаний, работать над дикцией.
2. Развивать интонационную выразительность речи; учить модулировать голосом: громче, тише, тоненько, грубо, передавать интонацию радости, печали, удивления, испуга.
3. Учить передавать образ героя через мимику, жест, движение.
4. Учить приемам манипуляции различными видами театров (настольный, пальчиковый, плоскостной, театр бибабо).
5. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, исполнительские умения.

Взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности

1.Изобразительная деятельность (изготовление картинок для фланелеграфа, изготовление игрушек, элементов костюмов, декораций)

2.Художественно – речевая деятельность (знакомство с литературными произведениями, работа над звуковой культурой речи, речевые упражнения для передачи различных чувств, использование кукол для обыгрывания, инсценирование художественных произведений (стихи, рассказы, сказки).

3.Музыкальная деятельность (импровизация танцевальных движений, звукоподражание, хороводные игры, музыкальные игры с передачей образа

4. Игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, словесные, дидактические.

5. Самостоятельная деятельность детей (игры в кукольный театр)

1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;

- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Основными задачами детского сада при ознакомлении детей с родным краем являются:

1.Воспитание в детях чувства толерантности, терпимости к мнению других, умению признавать и уважать права других, принять традиции и обычаи народов, проживающих рядом.

2.Успешность развития ребенка при знакомстве с родным краем может быть только при условии его активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем: через игру, общение, труд, обучение, предметную деятельность, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Важнейшими методами и приемами в работе по ознакомлению с родным краем являются:

-ежедневное организованное наблюдение воспитателя с детьми за окружающей действительностью, умело сочетая наблюдения непосредственного окружения с чтением художественных произведений, слушанием музыки, рисованием, рассматриванием картин;

- систематическое проведение экскурсий по достопримечательным местам родного села,

- собеседование с применением методических приемов, таких как вопросы, сравнения, индивидуальные задания, обращение к опыту детей;

- непосредственное участие детей в благоустройстве села, охране природы;

- привлечение детей к участию в народных традиционных праздниках

- широкое использование фольклора во всех его жанрах (сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы, мифы и легенды), народного песенного творчества (колыбельные, народные песни и танцы, хороводные игры);

- ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством коми народа, бытом,

одеждой, умение увлечь их национальным искусством, знакомство с талантливыми художниками родного края, воспитание чувства гордости за свой народ.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.
2. Коллективный труд.
3. Дежурство.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Методы обучения по ОБЖ.

Наглядные:	Словесные:	Практические:
<ul style="list-style-type: none">❖ Наблюдения за окружающим.❖ Рассматривание иллюстраций, картин альбомов с ситуациями по ОБЖ.	<ul style="list-style-type: none">❖ Чтение художественных произведений.❖ Использование пословиц, поговорок, загадок.❖ Беседа.❖ Проблемные ситуации.❖ Игры («Хорошо-плохо», «Что было бы, если..»)	<ul style="list-style-type: none">❖ Дидактические игры.❖ Игры-драматизации.❖ Театрализованная деятельность.❖ Моделирование.❖ Придумывание рекламных роликов.

1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического, психического развития и эмоционального благополучия ребёнка.

Задачи:

1. Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья;
- развитие физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость) и двигательных функций (равновесие, координация).

2. Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее и гармоничное развитие ребёнка;
- привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества).

3. Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья ребёнка (укрепление опорно-двигательного аппарата);
- разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной, двигательной);
- повышение работоспособности, закаливание.

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1.8. Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.

Классификация игр дошкольного возраста:



Игры, возникающие по инициативе детей.

- 1) Игры-экспериментирования:
 - игры с природными объектами;
 - игры с игрушками;
 - игры с животными.
- 2) Сюжетные самостоятельные игры:
 - сюжетно-отобразительные игры;
 - сюжетно-ролевые игры;
 - режиссёрские игры;
 - театрализованные игры.

Игры, возникающие по инициативе взрослого.

- 1) Обучающие игры:
 - сюжетно-дидактические игры;
 - подвижные игры;
 - музыкально-дидактические игры;
 - учебные игры.
- 2) Досуговые игры:
 - интеллектуальные игры;
 - игры-забавы, развлечения;
 - театрализованные игры;
 - празднично-карнавальные игры.

Народные игры.

- 1) Обрядовые игры:
 - семейные игры;
 - сезонные игры;
 - культовые игры.
- 2) Досуговые игры:
 - игрища;
 - тихие игры;
 - игры-забавы, развлечения.

Раздел 5

Взаимодействие с семьей и со школой.

Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и детского сада, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка. Основными направлениями взаимодействия с семьей является:

- изучение потребности родителей в образовательных услугах (для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации);
- просвещение родителей с целью повышения их правовой педагогической культуры.

Исходя из этих направлений осуществляется работа по взаимодействию с семьями дошкольников. Основная цель детского сада при взаимодействии с семьей является вовлечение родителей в единое образовательное пространство «детский сад – семья».

Взаимодействие с семьей

Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДООУ, а именно - сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка. Основными направлениями взаимодействия с семьей является:

- изучение потребности родителей в образовательных услугах (для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации);
- просвещение родителей с целью повышения их правовой педагогической культуры;

Исходя из этих направлений осуществляется работа по взаимодействию с семьями дошкольников. Основная цель ДООУ при взаимодействии с семьей является вовлечение родителей в единое образовательное пространство «детский сад – семья».

В работе с семьями удачно зарекомендовали себя такие формы как:

- реализация проекта о взаимодействии ДООУ и семьи в вопросах патриотического воспитания, художественно – эстетического развития;
- совместные творческие занятия родителей с педагогами, детьми;
- ярмарки
- викторина «Знай и люби свой край родной»;
- тренинги по запросам родителей.

Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Традиции детского сада

В детском саду создана и развивается система традиций. Сами сотрудники предлагают разнообразные формы традиций, которые интересны и увлекательны, познавательны, продуктивны для всех. Наибольшей популярностью пользуются конкурсы, праздники, фестивали, организованные для родителей. Высокую оценку родителей и педагогов заслуживают конкурсы «Мама, папа и я – творческая семья», «Папа, мама и я – спортивная семья».

Для детей	Для педагогов и работников ДОУ	Для родителей
Народные праздники Проводы зимы Конкурс чтецов Конкурсы детского рисунка (посезонного) Театр – детям Конкурс вокалистов День рождения детского сада День девочек День мальчиков Мамин день Папин день	Конкурс «Оформление группы» День рождения Детского сада Поздравление педагогов	«Папа, мама, я – творческая семья» «Веселые старты» «День выходного дня» - Концерт для бабушек (День пожилого человека) Конкурс поделок «Моя родословная», «Семейные таланты» Викторина «Люби свой родной край»

Преемственность со школой

Цель: обеспечение преемственности дошкольного и начального образования и воспитания через координацию деятельности педагогического коллектива по подготовке детей к школе

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Методическая работа		
Результативность воспитательно-образовательной работы за прошедший год и готовность детей к школьному обучению	май	Воспитатели
Посещение занятий в школе.	Февраль – май	Родители
Открытые занятия	Март	Воспитатели
Работа с детьми		
День знаний. Проведение экскурсий в школу.	1 сентября	Воспитатели, музыкальный руководитель
Экскурсия в школу. Посещение библиотеки.	В течение года	Воспитатели
Выпускной вечер	Май	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Работа с родителями		
Индивидуальные консультации по запросам родителей	В течение года	Воспитатели
Информационное поле по вопросам подготовки детей к школе	В течение года	Воспитатели

Раздел 6

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.

Воспитателями детского сада была составлена модель выпускника, в которой отражаются интегративные качества личности ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Модель выпускника детского сада:

Цель: обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребёнка с учётом имеющегося у него психического и физического развития, формирования психологической готовности к школе, развития восприятия, воображения, мышления, художественно-творческой деятельности.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок в совершенстве владеет своим телом, различными видами движений;
- ребёнок имеет представление о своём физическом облике и здоровье;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

ИНТЕЛЛЕКТУЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

- ребёнок способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию;
- ребёнок группирует предметы на основе их общих признаков;
- ребёнок проявляет осведомлённость в разных сферах жизни.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗРЕЛОСТЬ:

- ребёнок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает своё отношение к ним;
- ребёнок выбирает соответствующую линию поведения;
- ребёнок умеет заметить настроение взрослого и сверстника;
- ребёнок способен к установлению устойчивых отношений.

Планируемые результаты освоения Программы подразделяются на промежуточные и итоговые.

Промежуточная оценка (один раз в год) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими программы по всем направлениям развития детей, то есть результаты мониторинга.

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске детей из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника детского сада.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

